

Übersicht zu den angebotenen Lehrveranstaltungen in den unterschiedlichen Modulen

[Hier finden Sie das Vorlesungsverzeichnis.](#)

Bachelor

BL1 Grundlagen der Literaturwissenschaft: Dieses Modul umfasst ein Seminar mit vier Wochenstunden. Es werden grundlegende Zugänge zu literarischen Werken gelehrt und eingeübt. Außerdem werden die Gattungen und ihre Merkmale anhand von Beispielen besprochen. Grundlage bilden die im Seminar gelesenen literarischen Werke. Außerdem werden Arbeitsmethoden und die Literaturrecherche eingeführt.

Das sprachwissenschaftliche Modul BS 1 Grundlagen der Sprachwissenschaft besteht aus zwei Teilmodulen.

Das Teilmodul BS 1.1 umfasst ein Seminar mit vier Wochenstunden. Es werden grundsätzliche Zugänge zur Sprachwissenschaft gelehrt und eingeübt. Dazu gehört auch das Erarbeiten grundlegender linguistischer Begriffe und eine Übersicht zu den linguistischen Teildisziplinen.

In dem Teilmodul BS 1.2 werden unterschiedliche Seminare angeboten, die der ersten Vertiefung der sprachwissenschaftlichen Grundlagen in einem sprachwissenschaftlichen Bereich dienen.

Das literaturwissenschaftliche Modul BL 2 Verfahren der Text- und Medienanalyse besteht aus zwei Teilmodulen:

In dem Teilmodul BL 2.1 werden Seminare zu einzelnen Autoren, Genres oder sonstigen literaturwissenschaftlichen Teilproblemen angeboten (z.B. Kafka, Kleist, interkulturelle Literatur, Komik und Komödie, Kriminalroman, Mythos in der Literatur).

In dem Teilmodul BL 2.2 liegt der Schwerpunkt auf Themengebieten der Kinder- und Jugendliteratur und der populären Gattungen (z.B. literarisches Bloggen, Bilderbuch).

Das sprachwissenschaftliche Modul BS 2 Sprachliche Formen, Funktionen und Fähigkeiten ist in zwei Teilmodule gegliedert:

In BS 2.1 finden Sie Seminare zu Themen der Grammatik (z.B. Partikel, Modalitätsausdrücke). Die Vorlesung „Grundlagen der Grammatik“ fußt auf der funktionalen Grammatik.

In BS 2.2 steht die Entwicklung sprachlicher Aneignungsprozesse in ihren unterschiedlichen Ausprägungen, wie z.B. (mehrsprachiger) Schriftspracherwerb, (mehrsprachige) Schreib- und Erzählentwicklung im Mittelpunkt.

Das literaturwissenschaftliche Modul BL 3 Text und Kontexte besteht aus zwei Teilmodulen:

In dem Teilmodul BL 3.1 werden einzelne Themenbereiche der Literaturgeschichte bezogen auf ein Genre, ein Phänomen, einen Autor oder eine Epoche behandelt.

Im Teilmodul BL 3.2 werden theoretische Ansätze z.B. aus Erzähl-, Film- oder Bildtheorie besprochen.

Das sprach- und literaturwissenschaftliche BLS Modul ist in drei Bereiche gegliedert.

Das BLS 1 Modul *Sprache in Schule und Gesellschaft* ist sowohl sprachwissenschaftlich als auch literaturwissenschaftlich fundiert: In diesem Modul finden sich verschiedene Seminare und Vorlesungen. Darunter fallen z.B. Veranstaltungen zu Sprachvergleichen (u.a. Deutsch – Türkisch/Russisch/Arabisch). Zudem werden Seminare mit unterschiedlichem Schwerpunkt angeboten, die insbesondere im Bereich DaF-Unterricht didaktische und theoretische Ansätze miteinander verbinden.

BLS 2 Literarische Bildung und Vermittlung: Viele Seminare in diesem Modul gehen auf die Vermittlung von Prosa, Lyrik, Drama, Film und anderen Medien im Unterricht ein. Manche Veranstaltungen befassen sich mit der Textproduktion und –überarbeitung. In der Ringvorlesung „Sprechen über Literatur“ referieren wechselnde Dozenten über mögliche Vermittlungsweisen unterschiedlicher Textsorten.

BLS 3 Differenzierung/Heterogenität: In diesem Modul finden sich viele Seminare, die sich mit multimedialer Vermittlung, mit Sprach- und Leseförderung, mit Sprachdiagnostik, mit Unterricht mit mehrsprachigen Schülern, mit theoretischen Grundlagen der Zwei- und Mehrsprachigkeit und mit interkultureller Literatur beschäftigen.

Master

MA Praxissemester: Dieses Modul begleitet das Praxissemester der Dortmunder Studierenden und ist daher für Erasmusstudierende nicht relevant.

MLS 1 Die Seminare dieses Moduls sind vermittlungsorientiert.

MLS 1.1 Sprache: Es gibt Seminare zu den Schwerpunkten Schriftspracherwerb (relevant für das Grundschullehramt oder aufgrund theoretischem Interesse), Unterstützung des Zweitspracherwerbs und der allgemeinen Sprachdidaktik.

MLS 1.2 Literatur: Die Seminare in diesem Teilmodul beschäftigen sich mit unterschiedlichen Aspekten der Literatur-, Theater-, Film- und sonstigen Medienvermittlung und weisen eine klare Ausrichtung auf die Schule auf. Einzelne Veranstaltungen beschäftigen sich auch mit dem Zusammenlernen von behinderten und nichtbehinderten Schülern.

Die Seminare des **Moduls MLS2** sind stark forschungsorientiert und dienen der Entwicklung von Masterarbeitsthemen.

MLS 2.1 Sprache: Es werden Seminare angeboten, die Forschungsperspektiven und -methoden der Linguistik beleuchten.

MLS 2.2 Literatur: Diese Seminare haben unterschiedliche Forschungsperspektiven der Literaturwissenschaft zum Thema.